

Études byzantines et post-byzantines

Nouvelle série, tome I (VIII), 2019

Études byzantines et post-byzantines

Nouvelle série

Études byzantines et post-byzantines continuent, sous la forme d'une revue à parution annuelle, la série homonyme, éditée par la Société roumaine d'études byzantines, dont le premier tome est paru en 1979, sous l'égide de l'Institut d'études sud-est européennes, par les soins de Nicolae-Șerban Tanașoca et Eugen Stănescu.

Rédacteur / Editor

Andrei Timotin

Conseil scientifique / Advisory Board

Ivan Biliarsky (Sofia)	Athanasios Markopoulos (Athènes)
Brouria Bitton-Ashkelony (Jérusalem)	Paolo Odorico (Paris)
Elena Boeck (Chicago)	Andrei Pippidi (Bucarest)
Lia Brad Chisacof (Bucarest)	Srdan Pirivatrić (Belgrade)
Marie-Hélène Congourdeau (Paris)	Claudia Rapp (Vienne)
Vincent Déroche (Paris)	Antonio Rigo (Venise)
Bernard Heyberger (Paris)	Juan Signes Codoñer (Valladolid)
Paschalis Kitromilides (Athènes)	Tereza Sinigalia (Bucarest/Iași)
Alexandru Madgearu (Bucarest)	Tudor Teoteoi (Bucarest)
Paul Magdalino (St. Andrews)	Pablo Ubierna (Buenos Aires)

Comité de rédaction / Editorial Board

Vlad Bedros, Ovidiu Cristea, Mircea Duluş, Ioana Feodorov, Petre Guran,
Oana Iacubovschi, Mihail Mitrea, Simona Nicolae, Ovidiu Olar,
Bogdan Tătaru-Cazaban, Ionuț Alexandru Tudorie, Mihai Țipău

Adresse de la Rédaction

Société roumaine d'études byzantines
Institut d'études sud-est européennes
Palais de l'Académie, Calea 13 Septembrie n° 13
050711 Bucarest, Roumanie
e-mail: epbp@srsb.ro

Édition – Diffusion

Herlo Verlag UG
Am Dorf 38, 69124 Heidelberg



ISBN 978-3-948670-10-8

Cover image: Detail of a cherub portrait, 16th-century fresco from the Church of St. George, Monastery of St. John the New in Suceava (photo: CERECs Art)

ACADÉMIE ROUMAINE
INSTITUT D'ÉTUDES SUD-EST EUROPÉENNES
SOCIÉTÉ ROUMAINE D'ÉTUDES BYZANTINES

ÉTUDES BYZANTINES ET POST-BYZANTINES

Nouvelle série
Tome I (VIII)

Faith and Community around the Mediterranean
In Honor of Peter R. L. Brown

Editors

PETRE GURAN and DAVID A. MICHELSON

2019

Avant-propos

Publication de la Société roumaine d'études byzantines, dont le premier tome est paru en 1979, par les soins de Nicolae-Șerban Tanașoca et Eugen Stănescu, sous l'égide de l'Institut d'études sud-est européennes, et arrivée en 2016 à son VII^e tome, *Études byzantines et post-byzantines* représente une série de recueils d'articles représentatifs pour les études roumaines de byzantinologie publiés à l'occasion des Congrès internationaux d'études byzantines. L'essor des études byzantines manifesté ces dernières années par les colloques annuels et les conférences mensuelles de la Société, ainsi que par l'intérêt suscité par les sessions byzantines du récent Congrès international d'études sud-est européennes organisé à Bucarest nous ont encouragé à envisager la transformation de la série dans une revue à parution annuelle qui préserve ses objectifs et sa tradition, tout en l'ouvrant vers une plus large coopération internationale.

La tradition de la byzantinologie roumaine, qui compte des figures illustres comme Nicolae Iorga – l'organisateur du premier Congrès international d'études byzantines en 1924 et le fondateur de l'Institut roumain de byzantinologie en 1926 –, Nicolae Bănescu, Vasile Grecu ou Nicolae-Șerban Tanașoca, a établi un lien profond entre l'étude de la civilisation byzantine et l'étude du Sud-Est européen, lien transmis de Nicolae Iorga non seulement à son élève et successeur, Nicolae Bănescu, mais aussi à la génération suivante de byzantinistes roumains, lesquels furent, dans les cas les plus représentatifs, à la fois des byzantinistes et des balkanologues. La préoccupation pour les problèmes de la littérature tardo- et post-byzantine, ainsi que pour l'étude de l'héritage byzantin dans le monde orthodoxe après la chute de Constantinople au niveau à la fois politique, littéraire et artistique représentent également des éléments constitutifs de cette tradition centenaire que la Société roumaine d'études byzantines a la mission de promouvoir et de développer. La transformation des *Études byzantines et post-byzantines* dans une revue à rythmicité annuelle, avec un comité scientifique international, est appelée à répondre à cette exigence.

Le premier tome de la nouvelle série réunit les communications présentées à un colloque organisé à Bucarest en l'honneur de Peter Brown. Il sera suivi par deux autres tomes renfermant les communications présentées dans le cadre de deux sessions byzantines organisées au XII^e Congrès international d'études sud-est européennes (Bucarest, 2-6 septembre 2019) respectivement par Paolo Odorico et par Elena Boeck.

Andrei Timotin

Contents

<i>Avant-propos</i>	5
<i>Contributors</i>	9
<i>Introduction: Dynamics of Faith and Community around the Mediterranean</i>	11
Peter R.L. Brown <i>Reflections on Faith and Community around the Mediterranean</i>	19
Claudia Rapp <i>New Religion—New Communities? Christianity and Social Relations in Late Antiquity and Beyond</i>	29
David A. Michelson <i>“Salutary Vertigo”: Peter R.L. Brown’s Impact on the Historiography of Christianity</i>	45
Craig H. Caldwell III <i>Peter Brown and the Balkan World of Late Antiquity</i>	71
Philippa Townsend <i>“Towards the Sunrise of the World”: Universalism and Community in Early Manichaeism</i>	77
Petre Guran <i>Church, Christendom, Orthodoxy: Late Antique Juridical Terminology on the Christian Religion</i>	105
Nelu Zugravu <i>John Chrysostom on Christianity as a Factor in the Dissolution and Aggregation of Community in the Ancient World</i>	121
Mark Sheridan <i>The Development of the Concept of Poverty from Athanasius to Cassian</i>	141
Kevin Kalish <i>The Language of Asceticism: Figurative Language in St. John Climacus’ Ladder of Divine Ascent</i>	153

Jack Tannous	
<i>Early Islam and Monotheism: An Interpretation</i>	163
Uriel Simonsohn	
<i>Family Does Matter: Muslim–Non-Muslim Kinship Ties in the Late Antique and Medieval Islamic Periods</i>	209
Thomas A. Carlson	
<i>Faith among the Faithless? Theology as Aid or Obstacle to Islamization in Late Medieval Mesopotamia</i>	227
Maria Mavroudi	
<i>Faith and Community: Their Deployment in the Modern Study of Byzantino-Arabica</i>	239
Hegumenos Dionysius Shlenov	
<i>Images of Royal Power in Byzantine Ascetic Literature: “King” and “Penthos” in the Works and Background of St. Symeon the New Theologian</i>	251
Matthew J. Milliner	
<i>Emblems of the End: Byzantium’s Dark Angels</i>	275
Peter R.L. Brown and Petre Guran	
<i>In Search of the Génie du christianisme: An Interview with Peter Brown about Teaching and Research</i>	291
<i>Abstracts</i>	311

Contributors

Peter R. L. Brown is the Philip and Beulah Rollins Professor of History, Emeritus at Princeton University, US.

Craig H. Caldwell, III is Associate Professor of History at Appalachian State University, US.

Thomas A. Carlson is Associate Professor of Middle Eastern History at Oklahoma State University, US.

Petre Guran is a Research Fellow at the Institute for South-East European Studies of the Romanian Academy, Romania.

Kevin Kalish is Associate Professor of English at Bridgewater State University, US.

Maria Mavroudi is Professor of History at the University of California, Berkeley, US.

David A. Michelson is Associate Professor of the History of Christianity at Vanderbilt University, US.

Matthew J. Milliner is Associate Professor of Art History at Wheaton College, US.

Claudia Rapp is Professor of Byzantine Studies at the University of Vienna and Director of the Division of Byzantine Research in the Institute for Medieval Research at the Austrian Academy of Sciences, Austria.

Mark Sheridan, OSB, is a Benedictine monk living in Abu Ghosh in the Holy Land and Professor Emeritus in the Faculty of Theology at the Pontificio Ateneo S. Anselmo, Rome, Italy.

Dionysius Shlenov is the Director of Greek Christian Literature in the Department of Christian Literature at Moscow Theological Academy, Russia.

Uriel Simonsohn is Senior Lecturer in the Department for Middle Eastern and Islamic Studies at the University of Haifa, Israel.

Jack Tannous is Associate Professor of History and John Witherspoon Bicentennial Preceptor in the Department of History at Princeton University, US.

Philippa Townsend is Chancellor's Fellow of New Testament and Christian Origins at the University of Edinburgh, U.K.

Nelu Zugravu is Professor of Late Antique History and Civilization and leads the Centre for Classical and Christian Studies at the Alexandru Ioan Cuza University of Iași, Romania.